

# Zo zingt het koeterke

René De Clercq (1877-1932)

*Matig vlug*

Willy Ostijn (1913-1993)

Zang

Klavier

The musical score consists of two staves. The top staff is for the voice (Zang) and the bottom staff is for the piano (Klavier). The piano part includes dynamic markings like *f*, *p*, *mf*, and *rit.*. The vocal part has lyrics in Dutch. The score is divided into sections by measure numbers (4, 8, 12, 17) and includes an 'Echo' effect for the piano in section 8.

*Matig vlug*

1. Ik drijf mijn koet - jes\_ naar de wei! O - li - o - li - -  
 2. Mijn ka - ken blo - zen als krie - ken. O - li - o - li - -  
 3. En keer ik\_ 's a-vonds uit de wei - de O - li - o - li - -

8 *p*

o - li - o - la Ik sla de djak - ke en zing zo blij - de. O - li - o - li - -  
 o - li - o - la Mijn hert is zo lus-tig als mijn lie - de - kijn. O - li - o - li - -  
 o - li - o - la Dan slaat de\_ djak-ke en 'k zing blij - de. O - li - o - li - -

12 *p*

o - li - o - la Ik zing zo blij, ik zing zo vrij  
 o - li - o - la Zo leef ik blij, ge - zond en blij in mij - ne fris-se groe-ne wei. A-la -  
 o - li - o - la Wie is zo blij, wie is\_ zo vrij

17 *p*

li a - la - li a - la - la a - la - la In de fris - se groe - ne wei!